

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МКУ ДО «КДМШ» на 2025-2026

учебный год

по общеразвивающим программам в области искусства

Инструментальные классы:

(фортепиано, духовые инструменты)

Срок обучения 4 года

№	Наименование предмета	Кол-во учебных часов				Формы промежуточной и итоговой аттестации	
		I	II	III	IV		
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3		
1.1.	Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	I-III	Зачет 1 раз в полугодие
						IV	Экзамен
1.2.	Коллективное музицирование	1	1	1	1	I-IV	контрольный урок концертное выступление
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1,5	1,5	1,5		
2.1.	Ознакомление с теорией музыки	1	-	-	-	I	зачет по итогам учебного года
2.2.	Сольфеджио	-	1	1	1	IV	Экзамен
2.3.	История музыкальной культуры	-	0,5	0,5	0,5	II-IV	зачет по итогам учебного года
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1		
3.1.	Ансамбль, сольное пение, общий инструмент, ИЗО.	1	1	1	1	III-IV	зачет 1 раз в год
Всего		5	5,5	5,5	5,5		

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;

Выпускниками считаются учащиеся, окончившие полный курс общеразвивающей образовательной программы - IV класс школы.

1. Учебная программа предусматривает обучение учащихся от 6 до 18 лет.

2. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» I-IV классах для учащихся по образовательной программе «Фортепиано» являются занятия хором.

Для учащихся других специальностей часы, отведенные на данный предмет используются для занятий хором, оркестром, ансамблем.

Количественный состав группы: от 4 до 11 человек.

ознакомление с теорией музыки, сольфеджио, история музыкальной культуры, коллективное музицирование, хор - от 10 чел.

Сводные репетиционные часы: коллективное музицирование - 2 часа в месяц

Концертмейстерские часы: Для проведения занятий с хором 100% учебного времени. Учебный предмет по выбору: Ансамбль, сольное пение, общий инструмент, ИЗО.

Предмет по выбору учебного плана не является обязательным и используется по усмотрению образовательного учреждения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МКУ ДО «КДМШ» на

2025-2026 учебный год

по общеразвивающим программам в области искусства

Инструментальные классы: «Народные инструменты»

(домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара)

Срок обучения 4 года

№	Наименование предмета	Кол-во учебных часов				Формы промежуточной и итоговой аттестации	
		I	II	III	IV		
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3		
1.1.	Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	III	Зачет 1 раз в полугодие
						IV	Экзамен
1.2.	Коллективное музицирование	1	1	1	1	I-IV	контрольный урок, концертное выступление
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1,5	1,5	1,5		
2.1.	Ознакомление с теорией музыки	1	-	-	-	I	зачет по итогам учебного года
2.2.	Сольфеджио	-	1	1	1	IV	Экзамен
2.3.	История музыкальной культуры	-	0,5	0,5	0,5	II-IV	зачет по итогам учебного года
3.	Вариативная часть	3	3	3	3	I-IV	контрольный урок, концертное выступление
3.1.	Ритмика	1	1	1	1		
3.2.	Сценическое движение	1	1	1	1		
3.3.	Игра на 2-х,3-х ложках	1	1	1	1		
4.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1		
4.1.	Ансамбль, сольное пение, общий инструмент, ИЗО	1	1	1	1	III-IV	зачет 1 раз в год
Итого с учетом вариативной части		8	8,5	8,5	8,5		

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);

- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;

- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);

- знаний основ музыкальной грамоты;

в области вариативной части

- практические навыки игры на 2-х,3-х ложках;

- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- сформировать у детей знания элементарных основ русской народной -инструментальной

музыки;

- выявлять и развивать у детей индивидуальные художественные, творческие способности;
- обучить детей простейшим навыкам игры на русских народных инструментах; Выпускниками считаются учащиеся, окончившие полный курс общеразвивающей образовательной программы - IV класс школы.

1. Учебная программа предусматривает обучение учащихся от 6 до 18 лет. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» I-IV классах на данный предмет используются для занятий хором, оркестром, ансамблем, ансамблем ложкарей.

Количественный состав группы: от 4 до 11 человек.

ознакомление с теорией музыки, сольфеджио, история музыкальной культуры, коллективное музицирование, хор - от 10 чел.

Сводные репетиционные часы: Хор- 2 часа в месяц

Концертмейстерские часы: Для проведения занятий с хором 100% учебного времени. Учебный предмет по выбору: Ансамбль, сольное пение, общий инструмент, ИЗО.

Предмет по выбору учебного плана не является обязательным и используется по усмотрению образовательного учреждения.